

MANUAL PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS E TRABALHOS

Este documento é um guia para o processo de submissão dos trabalhos a serem apresentados na XLII Semana Acadêmica de Odontologia Júlio Estrela Moreira (SAOJEM), evento que será sediado no Campus Jardim Botânico da Universidade Federal do Paraná, nos dias 07 a 10 de outubro de 2025.

DISPOSIÇÕES GERAIS

Todo o processo de submissão dos resumos ocorre pelo site da SAOJEM.

O processo de apresentação de trabalhos é dividido em três etapas:

1. Submissão de resumos dos trabalhos no site;
2. Avaliação dos resumos pela Comissão Científica e Banca Avaliador;
3. Envio da apresentação dos resumos aceitos pelo nosso site (quando estiver disponível para envio).

Os trabalhos a serem submetidos são divididos em duas categorias: Graduação e Pós-Graduação, com base no apresentador do trabalho;

Os trabalhos podem ser apresentados no formato de PAINEL (apresentação curta de 5 minutos) ou TEMA LIVRE (apresentação de 15 minutos), sendo escolhido no momento da submissão do resumo pelo site;

Trabalhos com o resumo enviado fora do prazo estabelecido serão automaticamente desclassificados;

Revise minuciosamente seu trabalho quanto à ortografia;

CRONOGRAMA

04/08/2025	Início das submissões dos resumos
30/08/2025	Prazo final para submissão dos resumos
01/10/2025	Prazo final para envio das apresentações dos trabalhos aceitos

INÍCIO DAS SUBMIÇÕES

É essencial que o orientador do trabalho em questão seja consultado e esteja ciente da submissão do resumo antes que esta seja feita;

Os resumos submetidos devem ser inéditos na SAOJEM, isto é, não devem ter sido apresentados em qualquer edição passada do evento;

MODALIDADE

Deverá ser selecionada a modalidade que melhor descreve seu trabalho acadêmico, entre as opções: Pesquisa, Revisão de Literatura, Relato de Experiência, Relato de Caso Clínico e Scientific Work.

Deve ser selecionada a área em que melhor se encaixa a linha do seu trabalho, para posterior designação para avaliadores da área escolhida.

AUTORES

O trabalho poderá conter no máximo seis autores e no mínimo dois, tendo obrigatoriamente um orientador e (apenas) um apresentador. Na ordem dos autores, o apresentador deverá ser o primeiro e, o orientador, o último.

NORMAS ESPECÍFICAS DA SUBMISSÃO DO RESUMO

RELATO DE EXPERIÊNCIA

Deve conter: introdução, objetivo(s), metodologia, resultados/discussão e conclusão. Esses itens, no entanto, **NÃO** deverão estar explicitados na forma de tópicos;

A apresentação nesta modalidade ocorrerá no modelo **PAINEL** e **TEMA LIVRE**;

O resumo deverá apresentar no máximo 250 palavras e ser escrito em **PARÁGRAFO ÚNICO**.

CASO CLÍNICO

O resumo deve conter: introdução, objetivo(s), relato do caso e conclusão. Esses itens, no entanto, **NÃO** deverão estar explicitados na forma de tópicos;

A apresentação nesta modalidade ocorrerá no modelo **PAINEL** e **TEMA LIVRE**;

O resumo deverá apresentar no máximo 250 palavras e ser escrito em **PARÁGRAFO ÚNICO**; O Termo de Consentimento Livre e Esclarecido **PODE** ser solicitado pela banca. O não cumprimento desse requisito implicará na desclassificação.

REVISÃO DE LITERATURA

O resumo deverá conter introdução, objetivo(s), discussão e conclusão. Esses itens, no entanto, **NÃO** deverão estar explicitados na forma de tópicos;

A apresentação nesta modalidade ocorrerá no modelo **PAINEL** e **TEMA LIVRE**;

O resumo deverá apresentar no máximo 300 palavras e ser escrito em **PARÁGRAFO ÚNICO**.

PESQUISA

O resumo deve conter: introdução, objetivo(s), metodologia, resultados/discussão e conclusão. Esses itens, no entanto, **NÃO** deverão estar explicitados na forma de tópicos;

Trabalhos de revisão sistemática se enquadram nesta modalidade;

Deverá ser indicado o Apoio financeiro e/ou parecer de aprovação na Plataforma Brasil (CAAE) ou Comitê de Ética no Uso de Animais (CEUA), exceto para revisão sistemática;

A apresentação nesta modalidade ocorrerá no modelo **PAINEL** e **TEMA LIVRE**;

O resumo deverá apresentar no máximo 250 palavras e ser escrito em **PARÁGRAFO ÚNICO**.

SCIENTIFIC WORK

Nesta modalidade serão permitidos apenas trabalhos de pesquisa, relato de caso clínico e relato de experiência, sendo que o resumo deverá seguir as mesmas regras específicas da modalidade do trabalho;

Tanto o resumo-abstract, quanto a apresentação oral devem ser realizados obrigatoriamente em inglês;

A apresentação nesta modalidade ocorrerá no modelo **PAINEL** e **TEMA LIVRE**;

O resumo deverá apresentar no máximo 250 palavras e ser escrito em **PARÁGRAFO ÚNICO**.

SUBMISSÃO DO TRABALHO: PAINEL

O apresentador deverá obrigatoriamente confeccioná-lo em formato retrato, seguindo o template que será disponibilizado no site <https://www.saojemufpr.com/>.

O painel deve conter o título, nome dos autores e a instituição:

O título deve ser o mesmo do resumo aprovado e deve estar escrito em letras maiúsculas e negrito;

Abaixo do título devem estar os nomes dos autores (apenas o último sobrenome, seguido das iniciais, exemplo: SILVA, JC.), sendo que o nome do apresentador deverá estar por primeiro e em negrito e o orientador deve estar por último;

Abaixo dos nomes dos autores, deverão estar o nome da instituição, cidade e estado (somente a sigla) onde o trabalho foi realizado.

O painel deve conter os tópicos da modalidade escolhida, como especificado no resumo. Por exemplo, a modalidade relato de experiência deve conter: introdução, objetivo(s), metodologia, resultados/discussão e conclusão;

O trabalho deverá ser enviado no formato .pdf até o dia 01 de outubro de 2025 em um formulário que será disponibilizado em nosso site <https://www.saojemufpr.com/>. No dia da sua apresentação, o autor terá de 3 a 5 minutos (PAINEL) para apresentar seu trabalho à banca examinadora, após a apresentação, haverá 5 minutos destinados para perguntas e discussão do trabalho;

O painel deve ser, por si só, autoexplicativo, de preferência com o mínimo possível de texto e o máximo de ilustrações (figuras, diagramas e tabelas). Ao final do painel é opcional a inclusão das referências bibliográficas mais relevantes e que foram utilizadas para confecção do trabalho (máximo 10).

É obrigatória a utilização do crachá durante a apresentação dos trabalhos.

SUBMISSÃO DO TRABALHO: TEMA LIVRE

A apresentação de slides deverá ser realizada na formatação disponível no site <https://www.saojemufpr.com/>.

O apresentador deve levar o(s) arquivo(s) em pen drive no dia marcado para apresentá-lo.

Nesse caso, o material é de total responsabilidade do apresentador; A capa do slide deve conter o título, nome dos autores e a instituição:

O título deve ser o mesmo do resumo aprovado e deve estar escrito em letras maiúsculas e negrito;

Abaixo do título devem estar os nomes dos autores (apenas o último sobrenome, seguido das iniciais, exemplo: SILVA, JC.), sendo que o nome do apresentador deverá estar por primeiro e com o nome em negrito e o orientador deve estar por último;

Abaixo dos nomes dos autores, deverão estar o nome da instituição, cidade e estado (somente a sigla) onde o trabalho foi realizado.

Os slides podem ser feitos em qualquer fonte. Porém, prestar atenção para que seja bem legível e com uma letra que não seja tão pequena. Observar alinhamento do texto, deve ser justificado;

O slide deve conter os tópicos da modalidade escolhida, como especificado no resumo. Por exemplo, a modalidade relato de experiência deve conter: introdução, objetivo(s), metodologia, resultados/discussão e conclusão;

O apresentador terá até 15 minutos para apresentar seu trabalho à banca examinadora. Após a apresentação, haverá 5 minutos destinados para perguntas e discussão do trabalho;

Ao final da apresentação é necessário adicionar as referências bibliográficas mais relevantes que foram utilizadas para a confecção do trabalho (no máximo 10 referências);

Caso o apresentador opte por utilizar aparelhos próprios (computador, passador de slide), deverá trazer cabos e adaptadores necessários, pois não serão disponibilizados pela comissão;

É obrigatória a utilização do crachá durante a apresentação dos trabalhos.

APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

O apresentador deverá ser um dos autores do trabalho; Nos trabalhos envolvendo pacientes, a identidade do paciente deve ser preservada em todos os casos, inclusive nas fotografias;

A data, o horário e o local de apresentação dos trabalhos serão disponibilizados no Instagram e no site da **SAOJEM**.

Mudanças e escolhas de datas e horários não serão permitidas;

O apresentador deve chegar ao local da apresentação pelo menos 20 minutos antes do horário determinado pela Comissão Científica da **XLII SAOJEM**;

O horário de chegada deverá ser respeitado, podendo o apresentador que chegar atrasado ser impedido de apresentar seu trabalho e, consequentemente, desclassificado;

O horário a ser divulgado é apenas uma previsão. No dia da apresentação, as ordens das apresentações serão seguidas

JULGAMENTO E PREMIAÇÃO

O julgamento dos trabalhos ficarão sob responsabilidade das bancas avaliadoras, seguindo critérios de pontuação com diferentes pesos pré-definidos pela comissão organizadora. A decisão da banca é soberana e inquestionável;

Cabe à comissão científica, realizar a média ponderada das notas, de acordo com os pesos estabelecidos, além da média aritmética entre os diferentes avaliadores de uma mesma banca, para chegar à nota final. Para premiação, essa nota será considerada.;

Além disso, vale ressaltar que a comissão organizadora possui soberania quanto aos critérios de avaliação e de desempate, cabendo exclusivamente a ela e às bancas avaliadoras não apenas a definição, mas também o conhecimento desses critérios, os quais não serão divulgados previamente;

Os trabalhos que se destacarem durante a **XLII SAOJEM** receberão a premiação no último dia do evento;

Haverá premiação geral de 1º lugar, 2º lugar e 3º lugar dividida nas categorias Graduação e Pós-Graduação. Além disso, haverá a premiação de menção honrosa para os trabalhos que se destacarem em cada especialidade.

Os trabalhos inscritos na categoria “Scientific Work” concorrerão entre si pelo título de menção honrosa, independente da área de abrangência, desde que essa categoria esteja apta à essa premiação, segundo critério descrito a seguir;

Os trabalhos inscritos em cada área de abrangência só irão concorrer a premiação de menção honrosa, quando houver ao menos 3 trabalhos, de autores principais distintos, inscritos na área temática em questão. Da mesma forma, a categoria “Scientific Work” deve conter ao menos 3 trabalhos, de autores principais distintos, inscritos para concorrer a premiação. Caso esse critério não seja atingido, os trabalhos irão concorrer apenas à premiação geral.

OBSERVAÇÕES

A correção dos resumos é realizada pela comissão científica da **XLI SAOJEM** e pela banca avaliadora, caso seu resumo necessite de correção, a equipe irá indicar as correções a serem feitas;

Todos os resumos serão publicados na forma de anais de evento após a finalização do mesmo e serão divulgados através das mídias oficiais da SAOJEM.

O não cumprimento de qualquer uma das normas acima descritas implicará na rejeição da inscrição do trabalho no evento, salvo aqueles que efetuarem as correções solicitadas em tempo hábil (3 dias úteis).

Fique atento ao e-mail, por onde os autores receberão as solicitações de correção; Não haverá, em hipótese alguma, a devolução do valor da inscrição do evento, mesmo mediante a desistência da apresentação de trabalhos aceitos ou a rejeição pela banca revisora dos trabalhos inscritos;

A Comissão Científica da **XLII SAOJEM** chama atenção para o fato de que é de responsabilidade do(s) autor(es) do trabalho a obtenção do termo de consentimento dos pacientes ou dos seus responsáveis legais;

Em casos de utilização de imagens, a comissão não se responsabilizará pela não obtenção deste consentimento;

A ausência do apresentador no horário determinado dará direito à comissão científica da **XLII SAOJEM** de não fornecer os certificados e de desclassificar o trabalho;

A **SAOJEM** reafirma o seu compromisso com a pesquisa e o avanço da Odontologia no Brasil, desse modo, a Comissão Científica da Semana Acadêmica se dispõe a sanar possíveis dúvidas em nosso site oficial.

